

Le Chablais

La première mention écrite du Chablais date du IX^{ème} siècle, «*caput iaci*» ce qui signifie en latin «*tête du lac*».

Le Chablais est une des plus anciennes possessions des États de Savoie donnée par l'empereur du Saint-Empire romain germanique au XI^{ème} siècle.

En 1238, l'empereur l'érige en duché comptant 3 territoires: les Chablais Vaudois, Valaisan et Savoyard, s'étendant de la tête du lac, Chillon compris, à la Morge de Conthey et au col du Grand Saint-Bernard d'une part, d'autre part de la rive droite du Rhône au Comté de Genève. Drainé par le Rhône et les trois Dranse du Chablais Savoyard, il culmine à 3.257m avec les Dents du Midi.

Au Moyen-âge, administré par un bailli, sa première capitale fut Saint-Maurice d'Agaune à laquelle succédèrent Chillon, Allinges, Ripaille puis Thonon.

Il possédait de nombreux châteaux, la plupart furent détruits lors de conflits. Il subsiste ceux d'Aigle, le fameux château de Chillon et celui de Ripaille. Les bâtiments religieux importants

et existants toujours sont les abbayes de Saint-Maurice, Abondance et Aulps.

Durant les guerres de Bourgogne, Yolande, sœur de Louis XI et régente du Duché de Savoie, s'allie avec Charles le Téméraire, duc de Bourgogne. Les Savoyards sont défaits par les Valaisans et leurs alliés confédérés, sous les murs de Sion, à la Planta en 1475. A la suite de cette victoire, les Valaisans annexèrent une grande partie du Chablais Valaisan et les Bernois, le Chablais Vaudois. La région de Monthey restera savoyarde encore quelques décennies. En 1476, les Valaisans passent dans la vallée d'Abondance et auraient – la légende le dit – emporté l'orgue de l'église qui est installé actuellement à Valère (Sion). C'est le plus vieil orgue jouable (XIV^{ème} siècle) connu.

Au XVI^{ème} siècle, le Chablais Savoyard sera occupé par les Valaisans et les Bernois.

Bien plus tard, le Chablais Vaudois entrera dans la Confédération Helvétique (1803), tout comme le Chablais Valaisan (1815), alors que le Chablais Savoyard deviendra français (1860).



Saint Maurice : le saint

Saint Maurice, officier romain chargé du commandement de la Légion thébaine, était chrétien comme tous ses soldats.

Vers la fin du III^{ème} siècle, la Légion thébaine fut appelée de la Haute-Egypte pour venir renforcer l'armée de l'empereur Maximien lors d'une expédition en Gaule. Après avoir franchi les Alpes par le périlleux col du Mont-Joux (Grand-Saint-Bernard), l'armée se reposa dans la plaine du Valais. En avant-garde, les Thébaïns campaient à Agaune (Saint-Maurice) alors que l'empereur était installé à Martigny.

C'est de là qu'il ordonna à son armée de pourchasser des

chrétiens et de sacrifier aux divinités païennes.

Les Thébaïns, tout en proclamant vouloir obéir à l'empereur pour l'office militaire, refusèrent des ordres qui allaient à l'encontre de leur obéissance à Dieu. L'empereur les fit massacrer sur leur lieu de campement. On les enterra dans la fosse commune promise aux traîtres.

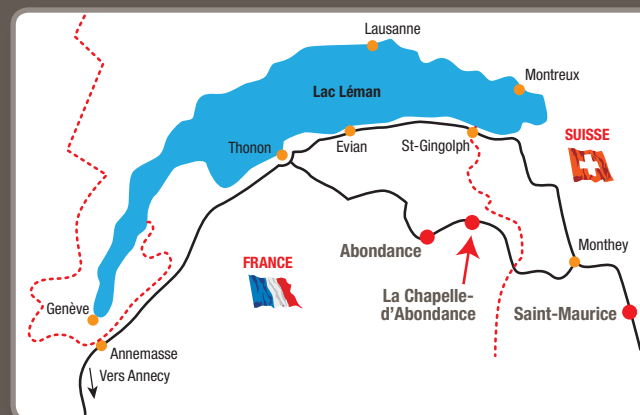
«La passion des Martyrs d'Agaune» qui relate tous ses faits ajoute que vers 380, saint Théodule, le premier évêque du Valais, recueillit les reliques des martyrs pour leur donner une sépulture digne dans la basilique qu'il fit construire en leur honneur.

« Nous sommes tes soldats, ô empereur, mais nous sommes avant tout serviteurs de Dieu.

Nous te devons l'obéissance militaire, nous lui devons l'innocence.

Chrétiens nous nous déclarons : nous ne pouvons persécuter les chrétiens. »

Saint Maurice, en réponse aux ordres de l'empereur.



Abbaye de Saint-Maurice

+41 (0)24 486 04 04

www.abbaye-stmaurice.ch

Office de Tourisme de Saint-Maurice

+41 (0)24 485 40 40

www.saint-maurice.ch

Eglise de La Chapelle d'Abondance

Office de tourisme : +33 (0)4 50 73 51 41

Visite virtuelle : www.lachapelle74.com

Abbaye d'Abondance

+33 (0)4 50 81 60 54

www.abondance.org

Office de tourisme : +33 (0)4 50 73 02 90

Pays d'art et d'histoire de la vallée d'Abondance

+33 (0)4 50 73 57 31

www.valleedabondance.fr

Documents d'aide à la visite disponibles sur place.



Saint Maurice en Chablais



Saint-Maurice et son Abbaye

Les Celtes l'avaient baptisée *Acaunus*, nom qui fait allusion à une roche pointue, la Cime de l'Est qui domine la région. Les Romains se sont installés à *Aganum* pour contrôler militairement l'étroit défilé par où passait — et passe toujours ! — la route du Col du Grand-Saint-Bernard.

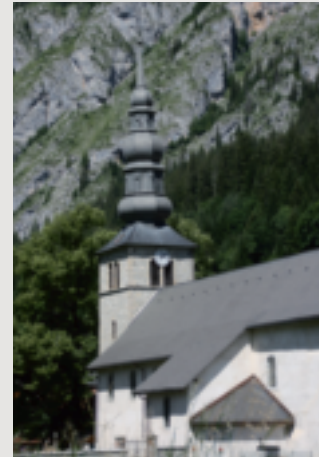
Le destin de la petite cité change lorsque saint Théodule y construit, vers 380, une basilique pour y recueillir les reliques de saint Maurice et de ses compagnons martyrs qui avaient payé de leur vie leur proclamation de foi chrétienne.

L'afflux des pèlerins fit connaître largement le sanctuaire d'Agaune. Aussi, le 22 septembre 515, le roi burgonde saint Sigismond y établit solennellement un monastère en l'honneur de saint Maurice et y introduit une prière perpétuelle, la « *laus perennis* ». Sigismond fit alors appel à des moines expérimentés issus des plus grands monastères de l'époque.

Aujourd'hui, l'Abbaye de Saint-Maurice poursuit toujours sa mission sacrée, sans avoir connu d'interruption durant ses 1500 ans d'existence. C'est le plus ancien monastère d'Occident continuellement en fonction. Les riches archives de l'Abbaye, entièrement numérisées, témoignent de cette longue fidélité.

Les visiteurs sont conviés à visiter les fouilles du Martolet qui racontent 17 siècles d'architecture sacrée. Le Trésor des Reliques, témoin extraordinaire de la dévotion et des largesses des princes et des rois au cours des siècles, présente un magnifique ensemble d'orfèvrerie sacrée.

Ville d'art et de culture, haut lieu de pèlerinage, Saint-Maurice est aujourd'hui un lieu d'excursion et de séjour privilégié.



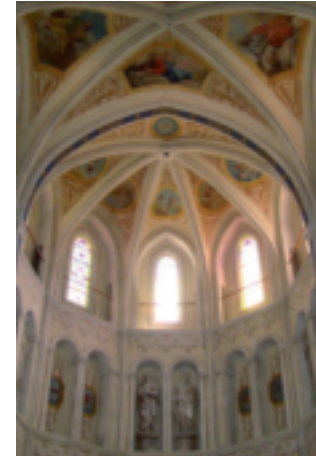
Eglise Saint-Maurice de La Chapelle d'Abondance

Après avoir été destituée de son titre d'église paroissiale au XIII^{ème} siècle, pour permettre à celle du monastère d'Abondance de porter ce titre, l'église primitive des Frasses devient église secondaire de la paroisse d'Abondance sous sa première appellation de La Chapelle des Frasses.

Au début du XV^{ème} siècle, La Chapelle fut détachée d'Abondance pour former une paroisse indépendante, sur l'initiative de l'abbé d'Abondance. La construction d'une nouvelle église sous le vocable de saint Maurice s'inscrit

dans un triple contexte démographique, politique et économique. Le procès verbal de la visite pastorale de 1443 révèle que la paroisse avait 80 feux quand celle de Sainte Marie d'Abondance n'en possédait que 60. Alors que son duché connaissait son apogée, la présence d'Amédée VIII de Savoie à Ripaille, résidence si proche de la vallée d'Abondance est marquante pour les habitants qui auront recours à sa bienveillance lors de démêlés avec l'Abbaye. Il promulgue la sentence arbitrale de 1430 en leur faveur. La construction de l'église pointe l'importance de ce choix au regard de l'activité des hommes. Cette juxtaposition d'événements tendrait à prouver que l'édification d'une nouvelle église répondait effectivement à une population en pleine croissance dont l'activité économique devait être florissante sous un protectorat ducal et une Abbaye d'Abondance au fait de leur puissance.

Grâce à l'évêque François de Sales, la paroisse de La Chapelle s'affranchira de l'autorité de l'Abbaye et agrandira son église au XVII^{ème} siècle. L'édifice actuel est une reconstruction de l'époque sarde du XIX^{ème} siècle, restaurée en 2008.



Abbaye Notre-Dame d'Abondance

Dès le XI^{ème} siècle, des religieux s'installent en vallée d'Abondance.

En 1108, l'abbaye de Saint-Maurice d'Agaune donne au Révérend Prieur, aux chanoines réguliers d'Abondance et à leurs successeurs l'église Sainte-Marie avec toute la vallée: champs, prés et pâturages. L'abbaye est officiellement fondée en 1139 et devient rapidement un des foyers monastiques les plus importants du diocèse de Genève.

Sa renommée s'essouffle à partir du XV^{ème} siècle, en 1606 les

chanoines sont remplacés par des moines cisterciens feuillants pour tenter de relever la dignité de l'Abbaye. Ce nouvel élan est de courte durée et ne peut empêcher le renvoi définitif des religieux en 1761. Malgré leur départ, l'abbaye marque toujours le territoire de sa présence et son église retrouve sa splendeur au XIX^{ème} siècle grâce à de surprenants décors en trompe-l'œil réalisés par Casimir Vicario.

Trésor architectural de montagne, l'abbaye dispose d'une renommée nationale et attire de nombreux visiteurs, séduits par le cloître gothique. Son cycle de peintures murales du XV^{ème} siècle relatant la vie de la Vierge Marie dans un décor de la Savoie médiévale, en fait un lieu incontournable.

Classé au titre de Monuments Historiques depuis 1875, le site offre un regard original sur les collections d'art sacré au travers de l'exposition « *De l'histoire à l'art: patrimoines sacrés en vallée d'Abondance* » qui propose un renvoi sur l'ensemble du patrimoine religieux de la vallée dont la paroisse est mise sous la protection de saint Maurice.

Tout au long de l'année, le site abbatial est mis en valeur par de nombreuses animations.

Et aussi...

A Saint-Maurice

Aux portes du Valais, Saint-Maurice est l'un des joyaux culturels de la région du Léman. Site d'importance nationale et étape incontournable de la *Via Francigena*, la petite cité est classée parmi les lieux les plus remarquables de Suisse. Elle abrite une prestigieuse abbaye, un riche patrimoine historique, un pittoresque château bâti au fil du Rhône, de mystérieux forts jadis classés « top secret » et une grotte enchantée ouverte au public depuis 1863. De nombreux cafés et restaurants animent la Grand-Rue qui a conservé son charme et son cachet d'autrefois. Théâtres, concerts et événements font battre le cœur de la cité tout au long de l'année. Une excursion inoubliable pour petits et grands!



En vallée d'Abondance

Les 6 villages de la vallée d'Abondance offrent de multiples curiosités et un patrimoine remarquable dont la diversité et la richesse ont été reconnues par le Ministère français de la culture qui a attribué à ce territoire le label Pays d'art et d'histoire en 2003.

Outre l'abbaye d'Abondance, de multiples lieux de culte (églises, chapelles, oratoires, croix) jalonnent la vallée. L'activité agropastorale est notamment marquée par les fermes traditionnelles aux galeries décorées avec goût, les anciennes fruitières, une race de vache renommée et un fromage reconnu Appellation d'Origine Protégée. Le centre d'interprétation de la Maison du Val permet de découvrir les traditions et les savoir-faire locaux.

La Maison des Sœurs à La Chapelle d'Abondance, en proposant des expositions temporaires renouvelées régulièrement, ainsi que le centre d'interprétation de la contrebande en montagne à Châtel contribuent à la découverte de la vallée.

Les nombreux hôtels et restaurants témoignent d'une longue tradition de gastronomie et d'accueil des skieurs en hiver et des randonneurs en été.

A tout cela s'ajoute des paysages uniques qui font de la vallée d'Abondance un lieu où l'on vient et où l'on revient.

